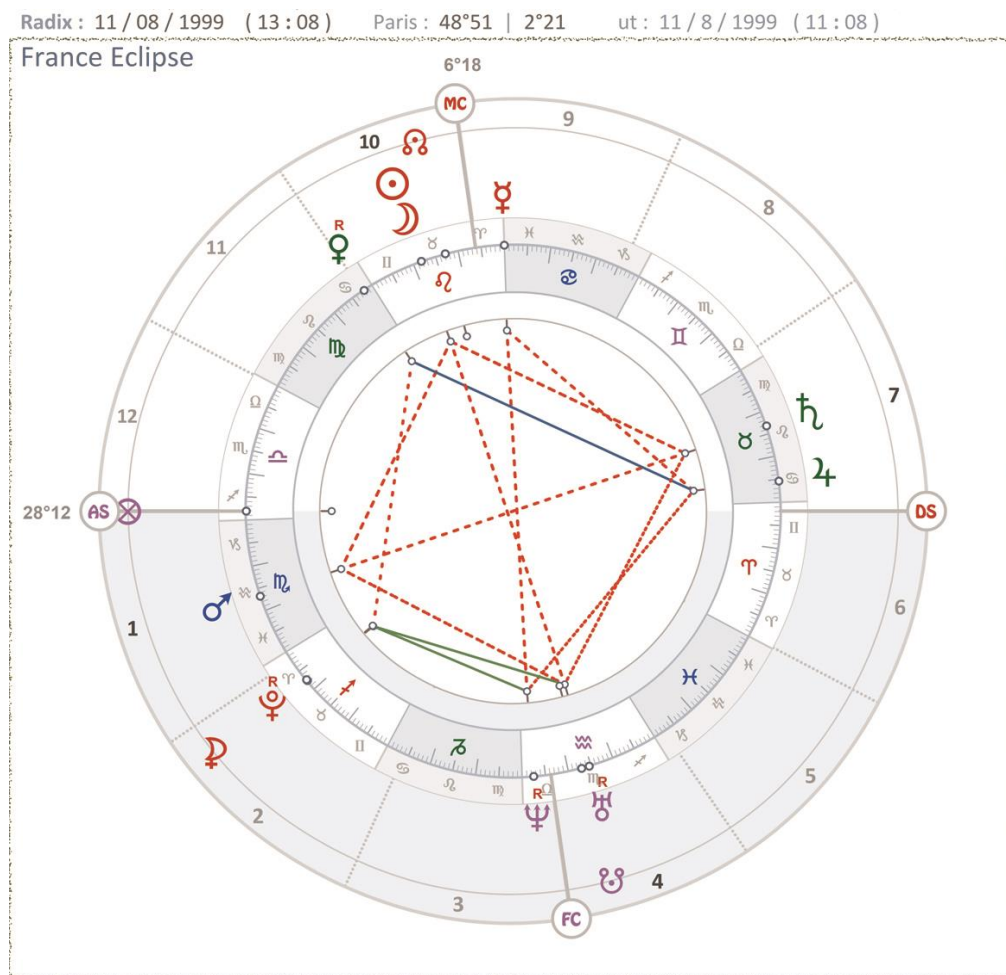


L'éclipse

Ce phénomène astronomique se réalise uniquement au moment de l'alignement entre la Terre, le Soleil et la Lune. Les éclipses perturbent les énergies terrestres lors de l'ajustement parfait entre la Terre et les luminaires. Il existe deux types d'éclipses : solaire et lunaire qui se concrétisent au moment de la nouvelle Lune et de la pleine Lune en conjonction avec les nœuds lunaires.

Les éclipses solaires se produisent périodiquement tous les six mois traversant les différentes parties du globe. Au moment d'une éclipse : l'observation du phénomène de la Terre, la Lune passant devant le Soleil occultera partiellement ou totalement l'image du Soleil, ce qui aura pour effet de plonger notre sphère locale dans le noir. Le moment est vécu avec une sensation étrange, nous rappelant notre dépendance au puissant Soleil. Le thème d'une éclipse solaire couvre une période de six mois. Pendant une éclipse solaire, l'ombre de la Lune tracera un couloir de 300 km sur la surface de la Terre. En astrologie, l'expression d'un événement dépendant d'une éclipse solaire sera surtout en rapport de la configuration astrale du lieu.



En 1999 en France : la foudroyante éclipse solaire du 11 août 1999 à 11 h08 (ut) en France active dans le ciel une configuration astrale difficile : la position de l'éclipse est dans la maison 10 qui désigne la vie sociale, les aspects difficiles partant de l'éclipse forment une figure planétaire : Grand carré en signe fixe dans les maisons angulaires. Le résultat apparaîtra quelques mois plus tard : le 12 décembre avec l'Erika qui coule au large de la Bretagne, suivi le 26 décembre d'une tempête violente qui déferlera sur le tracé exact de l'ombre de la Lune. La conjonction de Neptune, Uranus avec le Nœud sud dans la maison 4 confirme la destruction par la catastrophe des biens collectifs.

Le mécanisme des éclipses se compose autour du cycle de Saros, qui selon la nature de l'éclipse totale ou partielle de la configuration astrale du moment modifiera sûrement la force de l'événement.

Les éclipses lunaires se manifestent d'une manière différente : Marcus Manilius indique que la nature des éclipses lunaires affaiblit les signes concernés. L'éclipse lunaire se forme en positionnant la Terre entre le Soleil et la Lune, le phénomène projette l'ombre de la Terre sur la Lune.

Extrait, Les Astrologiques de Marcus Manilius

« Tels les signes célestes perdent en certains temps, et recouvrent ensuite leur activité. Il n'en faut pas chercher d'autre cause que les éclipses de lune : cet astre, privé de l'aspect de son frère, est plongé dans les ténèbres de la nuit. La terre intercepte les rayons du soleil ; leur lumière, source unique de celle de la déesse de Délos, ne peut plus pénétrer jusqu'à elles, les signes où elle se trouve alors, languissent avec elle, ils s'affaiblissent, ils n'ont plus la même vigueur : on dirait qu'ils ont perdu leur souveraine, et qu'ils en portent le deuil. Le nom de signes éclipés, que les Anciens leur ont donné, exprime bien ce qu'ils éprouvent alors. Ils s'affaiblissent toujours deux à deux et les deux signes défaillants ne sont pas voisins ; ils sont au contraire opposés, d'autant plus que la lune n'est éclipée que quand elle cesse de voir Phébus, roulant dans un signe diamétralement opposé au sien. Le temps de cet abattement n'est pas le même pour tous les signes : quelquefois toute l'année s'en ressent ; le terme de la défaillance est tantôt accéléré, tantôt retardé, il peut s'étendre au-delà d'une révolution du soleil. Lorsque le temps prescrit à la durée du malaise de deux signes, directement opposés, est accompli, et qu'ils sont arrivés au terme de leur deuil, leur affaiblissement passe à deux autres signes voisins des deux premiers, et qui se lèvent et se couchent immédiatement avant eux. En tout ceci la terre ne contrarie jamais le ciel ; au contraire, elle en suit tous les mouvements, toutes les variations ; elle ne communique plus des forces qu'elle a perdues, elle ne répand plus la même mesure de biens et de maux : le différent état du ciel produit toutes ces altérations. ».

Manilius nous décrit l'éclipse lunaire comme une réduction des énergies en relation avec l'opposition des luminaires. Les anciens recherchaient dans les éclipses des menaces concernant les affaires des puissants. Dans l'antiquité, les traités astrologiques n'expliquent pas vraiment les bases de la méthodologie, ce qui limite notre compréhension des techniques anciennes. Le terme « des anciens » représente dans mon esprit les astrologues antiques. Les astrologues après le Ve siècle ne produisent qu'un décryptage des techniques inspirées de Manilius et de Ptolémée. Je recherche surtout dans l'astrologie antique les origines afin de les confronter avec les réalités modernes. Je précise que la lecture des « Astrologiques » de Manilius m'a vraiment ouvert l'esprit. De nos jours, les astrologues contemporains considèrent Manilius comme un astrologue poète sans grande réalité astrologique et pourtant je ressens en Manilius un véritable astrologue qui exprimait le chant des étoiles au travers d'un langage riche en parabole.

Koelsch Alain © Astrologie de l'éveil

ISBN : 979-10-699-0620-4

<http://eveil-astro.org>